**國立勤益科技大學人文創意學院USR跨領域學分學程施行細則**

112年12月21日112學年度第1學期臨時教務會議通過

1. 為配合政府大學社會責任政策及國立勤益科技大學(以下簡稱本校)中程校務發展計畫善盡社會責任策略，促進新世代人才對真實社會的瞭解，強化社會責任感及公民意識，培育學生具備社會實踐核心能力，依據「國立勤益科技大學學分學程實施辦法」，設立跨學院、跨系之「人文創意學院USR跨領域學分學程(以下簡稱本學程)」，以提升問題解決能力與就業競爭力。
2. 本學程為依據社會實踐服務場域之需求所規劃一系列跨領域整合性課程，以推動社會實踐師資為基礎，輔以校外業師和各界資源於本校各學院既定之上課時段或共同時段開授，修習學生於各該時段選讀，總學分最低15學分，學生修習本學程之課程科目應至少6學分以上為非所屬系內課程。有關學程之課程須包含下列課程類別，說明如下：
3. 基礎課程：需至少修習1門課程，進行學生基礎知識建構，對接社會實踐議題，促進學生對社會之關注，瞭解大學社會責任。
4. 專業課程：需至少修習1門課程，培育學生具備協助場域解決問題所需之專業能力。
5. 跨域課程：需至少修習1門課程，培育學生具備跨領域技能整合應用能力。
6. 實踐課程：需至少修習1門課程，帶領學生進入實踐場域，進行場域服務、探索及協助解決地方問題。
7. 本校四技二年級及二技一年級以上學生得於規定選課期間，向設置學程之所屬學院申請修習學程課程。
8. 修滿學程規定之科目與學分者，得檢具歷年成績單及學分學程證明書申請表，向設置學程之所屬學院申請核發學程證明書，經審查無誤並簽請教務長同意後，由本校核發學程證明書。如修完所屬院系應修學分，但未完成學程學分，仍可依規定申請畢業，但不得於畢業後再要求補修學程課程。
9. 修習本學程之學生每學期所修學分上下限仍依本校學則相關規定辦理。
10. 選讀本學程之學生不得因修習學程，而申請超過本校學則規定之二年延長修業期限。
11. 本施行細則經院課程委員會、校課程委員會及教務會議通過後實施，修正時亦同。

|  |
| --- |
| 人文創意學院USR跨領域學分學程課程規劃 |
| 召集人：陳媛珊院長 |  |  |  |  |  |
| 說明：修習滿15學分授予學程證明，修習本學程之課程科目應至少6學分以上為非所屬系內課程，其餘條件請參照施行細則及下表規定。 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 課程屬性 | 開設課程 | 修別(必/選修) | 條件 |
| 開課系所 | 課程名稱 | 學分數 | 開課年級 | 開課學期 |  |  |
| 基礎課程 | 文化創意事業系 | 設計概論 | 2 | 一 | 上 | 必修 | 至少修習1門 |
| 文化創意事業系 | 文創行銷概論 | 2 | 一 | 下 | 必修 |
| 文化創意事業系 | 文化創意產業概論 | 2 | 二 | 上 | 必修 |
| 文化創意事業系 | 展演概論 | 2 | 二 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 英語會話(一) | 2 | 一 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 英語會話(二) | 2 | 一 | 下 | 必修 |
| 應用英語系 | 英語會話(三) | 2 | 二 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 英語會話(四) | 2 | 二 | 下 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀植物學(一) | 2 | 一 | 上 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀植物學(二) | 2 | 一 | 下 | 必修 |
| 景觀系 | 基本設計(一) | 3 | 一 | 上 | 必修 |
| 景觀系 | 基本設計(二) | 3 | 一 | 下 | 必修 |
| 專業課程 | 文化創意事業系 | 影像與歷史 | 2 | 一 | 下 | 必修 | 至少修習1門 |
| 文化創意事業系 | 數位剪輯入門(MV) | 2 | 一 | 下 | 必修 |
| 文化創意事業系 | 市場調查與分析 | 2 | 二 | 下 | 必修 |
| 文化創意事業系 | 文化創意產業經營與行銷 | 2 | 二 | 下 | 必修 |
| 應用英語系 | 中英筆譯(一) | 2 | 二 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 中英筆譯(二) | 2 | 二 | 下 | 必修 |
| 應用英語系 | 中英筆譯(三) | 2 | 三 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 中英筆譯(四) | 2 | 三 | 下 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀圖學(一) | 2 | 一 | 上 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀圖學(二) | 2 | 一 | 下 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀設計(一) | 4 | 二 | 上 | 必修 |
| 景觀系 | 景觀設計(二) | 4 | 二 | 下 | 必修 |
| 跨域課程 | 文化創意事業系 | 文化資產與提案 | 2 | 一 | 上 | 選修 | 至少修習1門 |
| 文化創意事業系 | 文創多媒材繪畫 | 2 | 一 | 上 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 電子報編採(一) | 2 | 一 | 下 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 文創產品市場效益評估 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 文化創意事業系 | AI 互動藝術程式設計 | 2 | 一 | 上 | 必修 |
| 文化創意事業系 | 3D 動畫設計 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 應用英語系 | 網頁設計 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 應用英語系 | 創意英文寫作 | 2 | 二 | 上 | 選修 |
| 應用英語系 | 會展英文 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 應用英語系 | 創意設計英文 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 景觀系 | 空間設計賞析與體驗 | 2 | 一 | 下 | 選修 |
| 景觀系 | 電腦繪圖(一) | 2 | 二 | 上 | 選修 |
| 景觀系 | 創意設計與方法 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 景觀系 | 景觀學概論 | 2 | 一 | 上 | 必修 |
| 實踐課程 | 文化創意事業系 | 攝錄影實務 | 2 | 一 | 上 | 選修 | 至少修習1門 |
| 文化創意事業系 | 地方特色與產品設計 | 2 | 三 | 下 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 整合行銷傳播 | 2 | 三 | 上 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 網路行銷實務 | 2 | 三 | 下 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 社群電子商務 | 2 | 四 | 上 | 選修 |
| 文化創意事業系 | 進階影音操作 | 2 | 二 | 上 | 必修 |
| 應用英語系 | 會展規劃與行銷 | 2 | 二 | 下 | 選修 |
| 應用英語系 | 文化產業與觀光 | 2 | 三 | 上 | 選修 |
| 應用英語系 | 商務溝通(一) | 2 | 三 | 上 | 選修 |
| 應用英語系 | 電子商務 | 2 | 二 | 上 | 選修 |
| 景觀系 | 環境行為與觀察 | 3 | 二 | 下 | 選修 |
| 景觀系 | 區域及綠地計畫 | 2 | 四 | 上 | 選修 |
| 景觀系 | 社區營造與實習 | 3 | 二 | 下 | 選修 |
| 景觀系 | 快速設計 | 2 | 四 | 上 | 選修 |