

## 電子公文

檔 號：

保存年限：

## 南華大學 函

機關地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段  
55號

承辦人：王雅嫻

電話：(05)2721001分機2131

傳真：(05)2427146

Email：siaoya@nhu.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國113年6月14日

發文字號：南華文學字第1130600936號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵稿辦法乙份(附件一 692b4b7ec2835ad508c8fe8f8304d88a\_310902100Q\_1130600936\_525-1.odt)

主旨：檢送本校文學系辦理「南華大學全國研究生第十三屆文學社會學研討會」徵稿辦法乙份，請貴單位協助公告轉知所屬踴躍投稿，請查照。

說明：

一、旨揭研討會訂於2024年11月17日（週日）於Google meet辦理線上會議。

二、徵稿收件重要期程如下：

（一）報名截止日期：2024年9月2日（週一）（寄送報名表後，如三天內未收到電子郵件回函，請再發email或來電確認）。

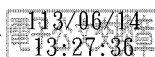
（二）論文審查：經審核通過者，將於2024年9月中旬以電子信件通知。

（三）論文全文繳交截止日期：2024年10月17日（週四）。

（四）報名投稿請寄：nhu2013016@gmail.com（請於信件主旨填寫「文學社會學研討會投稿」等字樣）。

正本：公私立大專校院

副本：本校人文學院文學系



國立勤益科技大學



第1頁，共9頁

1130056590 113/06/14

## 南華大學 全國研究生第十三屆文學社會學學術研討會

壹、主辦單位：南華大學文學系、南華大學文學系所學會

貳、會議日期：2024 年 11 月 17 日星期日

參、會議地點：Google meet 線上研討會

肆、會議主題：文學社會學

伍、會議子題：

1、文學社會學理論之探討

2、古典文學的社會學解析

3、現代文學的社會學解析

壹、方法範圍：

凡研究方法涉及文學外在社會母體之研究，不論中國或外國之理論方法均可使用。如言志說與知人論世說，乃至於自傳批評、馬克思主義、女性主義、接受美學等均屬之。

貳、緣起：

文學理論的研究與實際應用，乃是南華大學文學所之創所（1997）理念及特色，自 1998 年以來，為貫徹此一理想，代表內在研究的文學符號學與代表外

緣研究的文學社會學研討會乃應運而生，兩者交互舉辦已歷數屆，本屆文學社會學研討會已邁入第十三週年，開啟後代繼承研究之學術精神。

從理論與方法來說，無論對古典文學或現代文學之研究，社會學之視角均有其適用性，並且能夠提供有別於傳統研究方法的切入角度，以開拓新的研究視野。準此，本所亟思與外界對文學理論有所涉獵之人士互相切磋，故擬辦定期性之研討會，提供文學理論發表及討論空間，共同提昇國內文學理論研究之水準。

### 參、宗旨：

為提升國內文學理論研究之水準，促進文學社會學之交流，故擬辦此一研討會，期望藉由論文之發表、講評及共同討論，可收集思廣益之效，以開展中國文學研究之嶄新視野。

### 肆、參與對象與方式：

邀請全國大專院校之人文相關系所在學學生發表論文，並參與講評、討論與指導。

## 南華大學全國研究生第十三屆文學社會學學術研討會 論文徵稿辦法

壹、會議主題：文學社會學

貳、會議子題：

- 1、文學社會學理論之探討
- 2、古典文學的社會學解析
- 3、現代文學的社會學解析

參、方法範圍：

凡研究方法涉及文學外在社會母體之研究，不論中國或外國之理論方法均可使用。如言志說與知人論世說，乃至於自傳批評、馬克思主義、女性主義、接受美學等均屬之。

肆、徵稿對象：邀請全國大專院校之人文相關系所在學學生發表論文，並參與講評、討論與指導。

伍、主辦單位：南華大學文學系、南華大學文學系所學會

陸、會議日期：2024 年 11 月 17 日 星期日

柒、會議地點：Google meet 線上研討會

捌、論文字數：一萬字至一萬五千字

柒、論文格式：

一、來稿請採由左至右橫式書寫。

二、來稿首頁須載有：

（一）論文題目。

（二）作者姓名。

（三）所屬學校、系所或研究單位。

（四）論文摘要，限 300 字以內。

（五）關鍵詞（限 5 個以內）。

三、標點符號：

（一）標點符號請用全形

（二）「」（引號）引用原文，短文加引「」。

（三）『』（雙引號）引號內適用之引號。

（四）《》用於書名。

（五）〈〉用於論文及篇名，在正文中古籍書名與篇名連用時，可省略篇名符號。

四、字體規格

（一）內文：12 級新細明體。

(二) 關鍵詞與摘要：12 級標楷體。

(三) 當頁注：10 級新細明體。

#### 五、子目與序號

(一) 篇內各節，如子目繁多，請依各級子目次序標明序號。序號之層級依次為：一、(一)、1、(1)。

(二) 頁碼於每頁下方的中央，最前面的「論文名稱及摘要」不標頁碼，正文開始則以阿拉伯數字（即 1，2，3，…）列出。

#### 六、分段與引文

(一) 每段第一行第一字前空兩格。

(二) 直接引原文時，短文可入正文，外加引號。

(三) 引用之原文較長，另行抄錄，每行之第一字均空三格，改用標楷體。

#### 七、註釋

(一) 採當頁註，號碼請用阿拉伯數字標示，如 1、2……。

(二) 引用專書—作者，書名，出版地，出版社，出版時間，頁碼。

(三) 引用期刊論文—作者，篇名，期刊名卷期數，出版地，出版時間，頁數。

(四) 引用古籍—朝代，作者，書名（刊本卷數），出版地，出版社，出

版時間，頁數。

\*若未按照格式書寫，恕不受理，請於修改後再寄回。

捌、 報名截止日期：2024 年 9 月 2 日星期一（寄送報名表後，如三天內未收到電子郵件回函，請再發 email 或來電確認）。

玖、 論文全文繳交截止日期：2024 年 10 月 17 日星期四。

拾、 論文審查：經審核通過者，將於 2024 年 9 月中旬以電子信件通知。

拾壹、 報名投稿請寄：[nhu2013016@gmail.com](mailto:nhu2013016@gmail.com)

（請於信件主旨填寫「文學社會學研討會投稿」等字樣）

拾貳、 聯絡信箱：[nhu2013016@gmail.com](mailto:nhu2013016@gmail.com)

（請於信件主旨填寫「文學社會學研討會詢問」等字樣）

本活動聯絡人：0935-626203 高同學

系辦公室專線請洽：（05）2721001 分機 2131 王小姐



## 南華大學 全國研究生第十三屆文學社會學學術研討會報名表

|              |                                                         |      |  |
|--------------|---------------------------------------------------------|------|--|
| 個人基本資料       |                                                         |      |  |
| 姓名           |                                                         | 聯絡電話 |  |
| 學校系所<br>(全名) |                                                         |      |  |
| 身分           | <input type="checkbox"/> 碩士 <input type="checkbox"/> 博士 | 年級   |  |
| 通訊地址         |                                                         |      |  |
| E-mail       |                                                         |      |  |
| 論文草題         |                                                         |      |  |
| 論文題目         |                                                         |      |  |





草擬大綱

|    |  |
|----|--|
| 備註 |  |
|----|--|

請於報名截止日期：2024 年 9 月 2 日前將電子檔寄至：[nhu2013016@gmail.com](mailto:nhu2013016@gmail.com)（請於信件主旨填寫「文學社會學研討會投稿」等字樣）