

電子公文

檔 號：

保存年限：

國立屏東大學 函

機關地址：900屏東市民生路4-18號
聯 絡 人：李怡璇 (08)7663800#27004
電子郵件：enjoy1438@mail.nptu.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國111年4月26日

發文字號：屏大武字第1113700117號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：阿緱文化論壇海報20220406.jpg、發文2022第二屆阿緱文化論壇計畫與議程表.pdf(附件1 A09610000Q0000000_111HG00286_1_26090328037.jpg、附件2 A09610000Q0000000_111HG00286_2_26090328037.pdf)

主旨：檢送本校辦理「2022第二屆阿緱文化論壇」計畫1份，敬請惠予公告並鼓勵貴屬教師、行政人員、學生踴躍參與，請查照。

說明：

一、論壇時間：111年5月27日(星期五)08：30～16：30。

二、論壇地點：本校圖書館7樓「學無已視聽教室」 / youtube線上直播。

三、論壇子題：

(一)新媒體的環境與素養（當代性）。

(二)新媒體的社群與傳播（應用性）。

(三)新媒體的藝術與產業（互動性）。

四、報名網址：https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG89Kmy1DJhehJTeSAGufXz2mfrisVMCzb0Ews_s6RvSdruWQ/viewform

五、報名截止日：即日起至111年5月25日(星期三)止。

六、如有任何問題，請電洽當代新媒體創新應用協會蕭登峰先生：0916-815710

國立勤益科技大學

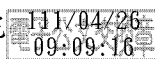
第1頁，共6頁



1110054043 111/04/26

正本：各公私立大專校院

副本：本校大武山學院



裝

訂



線



2022

第二屆

阿緱 文化論壇

第一場

【新媒體創新應用】

論壇地點：國立屏東大學圖書館視聽教室及第三會議室/youtube線上直播

FRI 05/27 08:30-16:30



報名連結

- 指導單位：
文化部、屏東縣政府
- 主辦單位：
當代新媒體創新應用協會
- 合辦單位：
國立屏東大學大武山學院、財團法人蕭珍記文化藝術基金會
- 協辦單位：
文化內容策進院、國立屏東科技大學、美和科技大學、正修科技大學、
大仁科技大學、慈惠醫護管理專科學校、文藻外語大學、義守大學、
大帝文化企業有限公司、蘭陵創意行銷、觀昇有線電視股份有限公司、
屏南有線電視股份有限公司、阿緱微創工作室

A09610000Q0000000_111HG00286_1_26090328037.jpg

2022第二屆阿緱文化論壇-議程

【新媒體創新應用】

一、論壇宗旨：

隨著科技的進步，傳統媒體逐步多樣性發展成為「新媒體」，本次主題及希望探討各類型新媒體的特性，從產官學三方代表的對談中，理出南臺灣新媒體發展之創新應用策略。

二、指導單位：文化部、屏東縣政府

三、主辦單位：當代新媒體創新應用協會

四、合辦單位：國立屏東大學大武山學院、財團法人蕭珍記文化藝術基金會

五、協辦單位：

文化內容策進院、國立屏東科技大學、美和科技大學、正修科技大學、大仁科技大學、慈惠醫護管理專科學校、文藻外語大學、義守大學、大帝文化企業有限公司、蘭陵創意行銷、觀昇有線電視股份有限公司、屏南有線電視股份有限公司、阿緱微創工作室

六、時間議程：2022年5月27日（星期五）（如附件一）

七、現場人數：50人

八、論壇地點：國立屏東大學圖書館7樓「學無已視聽教室」/ youtube線上直播

九、論壇子題：

（一）新媒體的環境與素養（當代性）

（二）新媒體的社群與傳播（應用性）

（三）新媒體的藝術與產業（互動性）

十、報名網址：<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG89Kmy1DJhehJTeSAGufXz2mfrisVMCzb0Ewss6RvSdruWQ/viewform>

十一、如有任何問題，請電洽當代新媒體創新應用協會

蕭登峰先生：0916-815710。

附件一、論壇議程表

日期：2022年5月27日（星期五）	
08:30~08:50	線上報到
08:50~09:00	開幕式 國立屏東大學 校長 致詞 社團法人中華微電影創新產業發展協會 翁順祥理事長 致詞 財團法人蕭珍記文化藝術基金會 蕭永忠董事長 致詞
09:00~10:20	主題演講 題 目：新媒體與文化內容產業 主講者：盧俊偉（文化內容策進院 副院長） 主持人：林曉雯（國立屏東大學 學術副校長）
10:20~10:40	茶敘
子題座談：（一）新媒體的環境與素養（當代性）	
10:40~12:00	主持人：湯瑞科（律師） 與談人：龔榮津（中華電信網路技術分公司行動南區營運處 總經理） 題 目：臺灣地區5G應用實例 與談人：童曉儒（屏東科技大學資訊管理系 教授） 題 目：智慧農業之應用與展望 與談人：黃湫淑（美和科技大學文化創意系 教授） 題 目：當代圖書資訊管理與數位典藏
12:00~13:30	午餐

子題座談：（二）新媒體的社群與傳播（應用性）

13:30~14:50

主持人：戴志璉（正修科技大學 企業管理系 副教授）

與談人：朱旭中（國立屏東大學文化創意產業學系 副教授）

題 目：新媒體廣告與內容行銷

與談人：彭子威（社團法人台灣虛擬及擴增實境產業協會 理事長）

題 目：以VR元宇宙學習為案例

與談人：李榮富（慈惠醫護管理專科學校文化創意產業研究暨推廣中心 主任）

題 目：社群行銷與演算法

14:50~15:10

茶敘

子題座談：（三）新媒體的藝術與產業（互動性）

15:10~16:30

主持人：施百俊（國立屏東大學 教務長）

與談人：江孟芝（國立屏東大學新媒體創意應用碩士學位學程 主任）

題 目：NFT與數位媒體

與談人：蕭登峰（蘭陵創意行銷 執行長）

題 目：從文化建廟到智慧寺廟：談崇蘭昌黎殿的科技應用

與談人：胡恆雄（臺北影業股份有限公司 助理調色師）

題 目：影像作品的現在與未來：電影後期公司數位製作流程經驗談

16:30

賦歸

【議事規則】

1. 主題演講：主持人10分鐘，主講人50分鐘，綜合討論20分鐘。
2. 子題座談：主持人15分鐘，與談人15分鐘，綜合討論20分鐘。