

電子公文

檔 號：

保存年限：

臺中市政府文化局 函

機關地址：420216臺中市豐原區圓環東路
782號

承辦人：助理員 吳孟珍

電話：04-25260136*307

傳真：04-25244498

電子信箱：wumengchen0217@taichung.gov.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國110年3月2日

發文字號：中市文葫字第1100003847號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵選簡章、報名表(ATTACH1 A09610000Q0000000_387330000E_1100003847_ATTACH1.pdf、ATTACH2 A09610000Q0000000_387330000E_1100003847_ATTACH2.pdf)

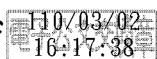
主旨：檢送本局辦理「藝術薪火相傳—第12屆臺中市美術家接力展」徵件簡章及報名表各1份，惠請協助宣傳推廣周知，至紉公誼，請查照。

說明：

- 一、為獎掖臺中市籍成就卓越藝術家，激勵美術研究及創作風氣，以徵選評審方式鼓勵創作，促進藝術薪火相傳。
- 二、旨案徵件報名時間自即日起至110年3月31日止，相關資訊請至本局葫蘆墩文化中心（<https://www.huludun.taichung.gov.tw/>）查詢。

正本：國立中興大學、東海大學、逢甲大學、國立臺中教育大學、靜宜大學、亞洲大學、國立勤益科技大學、朝陽科技大學、弘光科技大學、中臺科技大學、嶺東科技大學、僑光科技大學、國立彰化師範大學、大葉大學、明道學校財團法人明道大學

副本：本局葫蘆墩文化中心



國立勤益科技大學



第1頁，共11頁

1100051723 110/03/02

藝術薪火相傳—第12屆臺中市美術家接力展徵選簡章

109.11.20

一、宗旨

獎掖臺中市籍優秀藝術創作人才，激勵美術研究及創作風氣，提昇美術水準，充分落實藝文深耕理念，促進文化藝術薪火相傳。

二、辦理單位

- (一) 指導單位：臺中市政府
- (二) 主辦單位：臺中市政府文化局

三、展覽時間

111年3月至111年12月，由主辦單位排定個人展覽檔期。

四、展覽地點

臺中市葫蘆墩文化中心

五、申請資格

符合以下二項資格之一者，每人以展出一次為原則。

(一) 邀請展：

1. 凡籍貫或出生地為臺中市（含原臺中縣），或設籍臺中市（含原臺中縣）距今連續6年以上且目前確實居住於臺中市者。
2. 申請展出項目曾獲全國美術展、全省美展、臺北市美展（臺北美術獎）、新北市美展、臺中市大墩美展、臺南市美展（南瀛獎）、高雄市美展（高雄獎）等其中一項連續三年獲前三名者，或榮獲總統文化獎、國家文藝獎、中山文藝獎等中央部會頒予之美術類成就獎者，或成就卓越藝術家。
3. 合於上述二款條件者得由主辦單位邀請，亦可自行申請，由主辦單位審核後排定檔期展出。

(二) 徵件展：

1. 凡籍貫或出生地為臺中市（含原臺中縣），或設籍臺中市（含原臺中縣）距今連續6年以上且目前確實居住於臺中市者。
2. 合於上述條件者得自行申請，經評審通過，由主辦單位排定檔期展出。

六、評選辦法

由主辦單位邀集具有藝文展覽相關之專家學者及藝文相關人員若干人組成評選委員會，辦理評選事宜。

七、參展作品類別

油畫、水彩、膠彩、水墨、書法、篆刻、版畫、工藝、雕塑、攝影、綜合媒材、裝置藝術、其他類等。

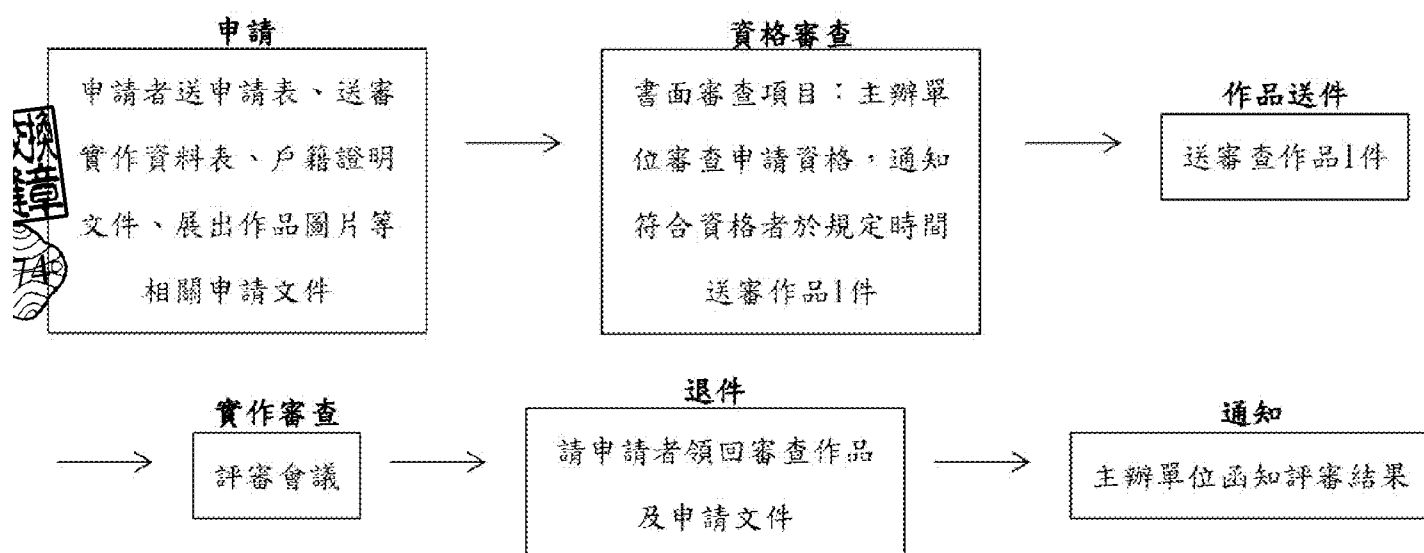
八、申請文件

- (一) 申請表
- (二) 送審實作資料表：請填寫申請表時一併填寫
- (三) 戶籍證明文件：身分證影印本或相關證明文件；身分證出生地非臺中市（含原臺中縣）者，請附戶籍謄本或戶口名簿以證明已於臺中市（含原臺中縣）設籍滿6年。
- (四) 展出作品圖片：

為便利評審審查參考，請提供彩色照片或彩色列印輸出圖，每張圖片尺寸5x7吋以上，需註明作品名稱、創作時間、媒材及尺寸。

 1. 平面作品：約10件。
 2. 立體作品：約10件，每件作品應提供3張不同角度之圖片。
 3. 裝置作品：以 A4紙張詳述3件展出作品創作理念及繪製 A3草圖，並註明各部分尺寸及材質。
- (五) 其他參考資料：請提供畫冊或論文，不需提供光碟資料、獎狀、活動照片等。
- (六) 以上申請文件準備1份即可，請裝訂或用 A4檔案資料夾整理成冊，申請資料統一於送審作品退件時領回，主辦單位將另行通知入選者繳回部分必要之原申請文件。

九、申請流程



十、申請日期

自110年3月1日起至110年3月31日止，以親送或掛號郵寄方式（郵戳為憑）送達葫蘆墩文化中心展演股。

十一、實作審查

- （一）通過書面審查者，主辦單位於110年4月23日（週五）前另行通知申請者於規定時間送審作品1件。
- （二）實作規格限制：
 1. 油畫、水彩、膠彩、攝影、版畫、綜合媒材等：不得超過50號。
 2. 水墨、書法、篆刻：限直式，裝裱完成長×寬上限為230公分×120公分。
 3. 雕塑、工藝：重量不得超過50公斤。
 4. 裝置藝術、其他類：尺寸重量以上述類別為標準，如有特殊規格需主辦單位同意。
- （三）送件時間：110年5月4日（週二）上午9時至中午12時，由主辦單位委託廠商布展。
- （四）退件時間：110年5月9日（週日）上午9時至中午12時，由申請者自行取回。

十二、展出權利義務

- （一）入選或受邀展出之藝術家除展出作品外，主辦單位得將其作品輯印成書出版、流通（贈售），藝術家得提供1件作品由主辦單位列入典藏。
- （二）主辦單位對本展覽所出版專集之作品及展出作品得進行教學、研究、展覽、攝錄影、出版、宣傳、製作成果光碟、文宣推廣品及登載網頁等任何形式之非營利性使用，使用方式及次數不受限制，並得依著作權法第3條可重製、發行、公開傳輸、公開發表其專輯作品，並擁有授權專輯內容用於第三方非營利性重製物（如文字或影像）發表之權利。
- （三）主辦單位對參展作品負保管之責，惟遇人力不可抗拒情事或作品結構本身及裝置不良而遭致損壞者，主辦單位不負賠償之責。
- （四）藝術家應依主辦單位所定期程提供作品說明等相關資料，俾利展覽及專輯編印等事宜。
- （五）藝術家應配合主辦單位舉辦宣傳與教育推廣活動，主辦單位不另支付酬勞。
- （六）展品之裝框、包裝由藝術家負責；展品之運送、保險、布卸展由主辦單位負責。

- (七) 作品裝設須以不破壞展覽場地硬體結構，作品質量能配合展示空間為原則。
- (八) 依據臺中市政府文化局所屬各中心展覽申請處理原則：申請者於同一年度僅能向臺中市政府文化局所屬各文化（藝術、藝文）中心擇一申請，且個展或聯展之任一展出者名單不得重複。免送評審會審查者及本局葫蘆墩文化中心自行策劃邀請之展覽，得視本局葫蘆墩文化中心年度預算出版專輯，同一展出者五年內於臺中市政府文化局所屬各文化（藝術、藝文）中心以出版一次為限。

十三、聯絡及收件地點

承辦人：臺中市葫蘆墩文化中心 展演股吳小姐

信箱：wumengchen0217@taichung.gov.tw

電話：(04) 25260136分機307

傳真：(04) 25244498

地址：42048臺中市豐原區圓環東路782號

網址：www.huludun.taichung.gov.tw



申請表各欄位均為必填

編號

☐符合邀請展資格

(一) 藝術薪火相傳—第12屆臺中市美術家接力展申請表

姓名			筆名/別號		
性別	☐ 男	☐ 女	出生日期	民國	年 月 日
作品類別			出生地		
戶籍地址	()				
通訊地址	()				
電子信箱					
電話	公 ()		手機		
	宅 ()		傳真	()	

切結書

- 一、 本人參加「藝術薪火相傳—第12屆臺中市美術家接力展」徵件，保證參展之作品確係本人之創作，及申請表資料正確無誤。
- 二、 本人授與主辦單位，對本展覽所出版專輯之作品及展出作品得進行教學、研究、展覽、攝錄影、出版、宣傳、製作成果光碟、文宣推廣品及登載網頁等任何形式之非營利性使用，使用方式及次數不受限制，並得依著作權法第3條可重製、發行、公開傳輸、公開發表其專輯作品，並擁有授權專輯內容用於第三方非營利性重製物（如文字或影像）發表之權利。
- 三、 如經發現參賽作品有非本人創作或侵犯他人智慧財產權時，本人自願放棄參賽資格；如有造成他人損失時，自行負責所有相關法律責任。
- 四、 本人同意簡章之各項內容規定，願遵守評選結果，絕無異議。
- 五、 本人同意主辦單位使用本人所提供之個人資料。

此致

臺中市政府文化局

申請者：

(簽章)

中華民國 年 月 日

(二) 送審實作資料表 (請填寫申請表時一併填寫)			
姓名		作品名稱	
完成時間	民國 年 月	作品保險價 (必填)	新臺幣 NT \$ 元
尺寸 高×寬×深 (公分)		材質	

作品照(圖)片

(一) 請黏貼作品實物彩色照片或彩色列印輸出圖，並於照(圖)片背面註明姓名及作品名稱。

(二) 通過書面審查者，主辦單位將另行通知申請者於送件時間送審作品1件。

(三) 實作規格限制：

1. 油畫、水彩、膠彩、攝影、版畫、綜合媒材等：不得超過50號。
2. 水墨、書法、篆刻：限直式，長×寬上限為230公分×120公分。
3. 雕塑、工藝：重量不得超過50公斤。
4. 裝置藝術、其他類：尺寸重量以上述類別為標準，如有特殊規格需主辦單位同意。

(三) 戶籍證明文件

身分證正面影本	身分證反面影本
---------	---------

其他證明文件：身分證出生地非臺中市（含原臺中縣）者，請附戶籍謄本或戶口名簿，以證明已於臺中市（含原臺中縣）設籍滿6年。

(四)創作簡歷及理念

創作者簡歷：（請以編年遞增依序擇要列舉重要畫歷，包括1.學歷2.經歷3.展覽4.得獎5.著作）



創作理念（含1. 策展理念或展覽主題2. 作品簡介）



（五）展出作品圖片



彩色照片或彩色列印輸出圖，每張圖片尺寸5x7吋以上，
註明作品名稱、創作時間、媒材及尺寸。



(六) 其他參考資料

相關畫冊、專輯、論文集……等有利於展現個人資歷之文件。



以上申請文件請依序用 A4檔案資料夾整理成冊。表格如有不敷使用請自行列印，以下空白。